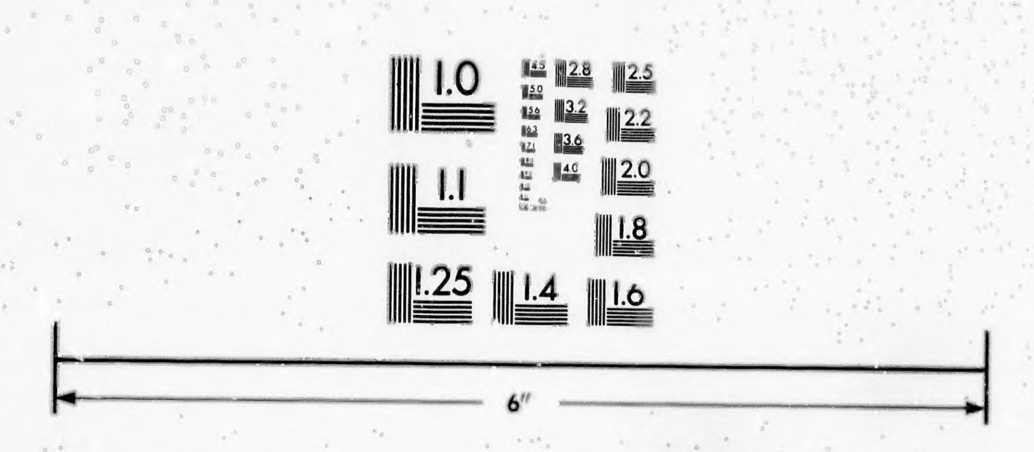
IMAGE EVALUATION
TEST TARGET (MT-3)





CIHM/ICMH
Microfiche
Series.

CIHM/ICMH
Collection de
microfiches.



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

- [ ] Coloured covers/ Couverture de couleur
- [ ] Covers damaged/ Couverture endommagée
- [ ] Covers restored and/or laminated/ Couverture restaurée et/ou pelliculée
- [ ] Cover title missing/ Le titre de couverture manque
- [ ] Coloured maps/ Cartes géographiques en couleur
- [ ] Coloured ink (i.e. other than blue or black)/ Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- [ ] Coloured plates and/or illustrations/ Planches et/ou illustrations en couleur
- [ ] Bound with other material/ Relié avec d'autres documents
- [ ] Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure
- [ ] Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.
- [ ] Additional comments:/ Commentaires supplémentaires:

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- [ ] Coloured pages/ Pages de couleur
- [ ] Pages damaged/ Pages endommagées
- [ ] Pages restored and/or laminated/ Pages restaurées et/ou pelliculées
- [x] Pages discoloured, stained or foxed/ Pages décolorées, tachetées ou piquées
- [ ] Pages detached/ Pages détachées
- [x] Showthrough/ Transparence
- [ ] Quality of print varies/ Qualité inégale de l'impression
- [ ] Includes supplementary material/ Comprend du matériel supplémentaire
- [ ] Only edition available/ Seule édition disponible
- [ ] Pages wholly or partially obscured by errata slips, tissues, etc., have been refilmed to ensure the best possible image/ Les pages totalement ou partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure, etc., ont été filmées à nouveau de façon à obtenir la meilleure image possible.

This item is filmed at the reduction ratio checked below/
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X 12X 14X 16X 18X 20X ✓ 22X 24X 26X 28X 30X 32X

e
étails
s du
odifier
r une
image

s

rrata
o

pelure,
n à

32X

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

Seminary of Quebec
Library

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol —► (meaning "CONTINUED"), or the symbol ▼ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:

L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Séminaire de Québec
Bibliothèque

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole —► signifie "A SUIVRE", le symbole ▼ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

1	2	3

1
2
3

1	2	3
4	5	6

CONSTRUCTION D'UNE CHAPELLE

POUR

L'ADORATION DU T. SAINT SACREMENT

AU MONASTÈRE SAINTE ANNE

DES

Franciscaines + Missionnaires + de + Marie

A QUEBEC

L'Institut des Franciscaines Missionnaires de Marie a pour but de donner Dieu aux âmes par les œuvres et l'adoration du Très Saint Sacrement.

Aujourd'hui les adorateurs se pressent en si grand nombre devant Jésus Hostie, que l'humble sanctuaire qui l'abrite devient chaque jour plus insuffisant, et ne satisfait plus la dévotion des visiteurs que le manque d'espace oblige à se retirer.

C'est pour ne point priver Notre-Seigneur de ce tribut d'hommages et d'adorations, que les Franciscaines Missionnaires de Marie se proposent d'ériger une chapelle assez vaste pour contenir tous ceux qui se sentiront attirés auprès de Jésus Eucharistie.

Si Dieu témoigna sa satisfaction à Salomon pour le Temple magnifique qu'il lui avait élevé, et lui promit d'abondantes bénédictions, ainsi qu'à ceux qui viendraient l'y prier, il est évident que notre sanctuaire, pour si humble qu'il soit, attirera aux bienfaiteurs et adorateurs des faveurs incomparablement supérieures, car le Temple de Salomon n'a jamais possédé Notre-Seigneur Jésus-Christ, qui daigne s'incliner amoureusement vers nous par l'exposition du Très Saint Sacrement, afin que nous puissions plus facilement nous rapprocher de Lui.

1° Les Donateurs auront non seulement droit aux prières de la Communauté, mais à toutes celles de l'Institut répandu dans le monde entier.

2° Leurs noms seront écrits dans un livre qui sera chaque jour déposé sur une crédence devant le Très Saint Sacrement.

3° Ils auront part aux communions de la communauté.

4° Une prière quotidienne sera faite à leurs intentions.

5° Ils auront part à la messe qui sera dite tous les mois pour les ~~membres de l'adoration perpétuelle du Très Saint Sacrement~~. Bienfaiteurs.

Les Donateurs seront divisés en six catégories, afin que chacun puisse selon ses moyens contribuer à l'érection d'un sanctuaire où Notre-Seigneur sera exposé, et bénéficier ainsi des grâces nombreuses

que Dieu ne cesse de répandre sur ceux qui contribuent à l'expansion de son règne en fournissant le moyen d'accroître le nombre de ses adorateurs.

1re CATÉGORIE

Donateurs de.................. 1 cent.

Un centin représente le prix d'une brique.

Ce sont les fournisseurs de briques.

2me CATÉGORIE

Donateurs de.................. 5 cents.

Ce sont les fournisseurs de pierres

3me CATÉGORIE

Donateurs de.................. 25 cents.

Ce sont les vitriers de la Chapelle.

4me CATÉGORIE

Donateurs de.................. $1.00

Ils seront censés contribuer d'une manière particulière à l'érection des autels.

5me CATÉGORIE

Donateurs de.................. $100.00

Ils seront les pierres fondamentales de l'édifice et auront le titre de Fondateurs.

6me CATÉGORIE

Les Donateurs qui s'engageront à verser $100.00 chaque année pendant 5 ans.

Ils seront considérés comme principaux fondateurs.

Un tableau renfermant les noms des Fondateurs et des Principaux Fondateurs sera placé dans la Chapelle pour perpétuer la mémoire de leurs bienfaits.

Vu et approuvé à l'Archevêché de Québec, le 13 Novembre 1893.

† L. N. ARCH., DE CYRÈNE
Coadjuteur de S. E. le Cardinal Taschereau.

ADRESSER LES DONS À LA RÉVÉRENDE MÈRE ECONOME DES FRANCISCAINES MISSIONNAIRES DE MARIE, 180 GRANDE ALLÉE, QUÉBEC.



